

20 januari 2026

Tentoonstelling Tilda Swinton – Ongoing verlengd t/m 15 maart

Ook reprise van performance Bliss#2 op 1 maart

Eye Filmmuseum verlengt de tentoonstelling *Tilda Swinton – Ongoing* tot en met zondag 15 maart. *Ongoing* is een persoonlijke tentoonstelling waarin de creatieve samenwerkingen van de Schotse performer, kunstenaar en mode-icoon Tilda Swinton centraal staan. Swinton keert de komende tijd regelmatig terug naar Eye voor diverse talks en inleidingen en een reprise van de intieme performance Bliss#2.

Tilda Swinton – Ongoing, t/m 15 maart 2026, Eye Filmmuseum, IJpromenade 1 Amsterdam, eyefilm.nl/TildaSwinton

In *Tilda Swinton – Ongoing* presenteert Swinton nieuw en bestaand werk van acht artistieke partners en goede vrienden: Pedro Almodóvar, Luca Guadagnino, Joanna Hogg, Derek Jarman, Jim Jarmusch, Olivier Saillard, Tim Walker en Apichatpong Weerasethakul

Reprise performance Bliss#2

In december 2025 vond de heropvoering plaats van de intieme performance *Bliss*, die de bron was voor Derek Jarmans laatste film *Blue*, uitgevoerd door Tilda Swinton, Jarmans vaste componist Simon Fischer Turner en muzikant Giuseppe Doronzo. Swinton improviseerde bij het voorlezen van teksten ('unplanned reading') tegen een volledig blauwe achtergrond, geïnspireerd op Yves Klein. Op zondag 1 maart 2026 keren zij terug naar Eye om *Bliss#2* nog eenmaal met bezoekers te delen. De voorstelling is inmiddels uitverkocht.

Swinton was de vaste actrice van de Brits kunstenaar, filmmaker, theatervormgever, schrijver en gay-activist Derek Jarman (1942-1994); ze maakten samen zeven films. Jarmans complete filmoeuvre werd tijdens de tentoonstelling getoond, samen met een live gesprek over zijn werk.

Films & Talks

De afgelopen maanden werden tientallen films met Swinton in de zalen vertoond, vaak met inleiding of door haarzelf geselecteerde voorfilms uit de Eye-collectie. Deze vertoningen lopen door tot en met 15 maart. Swinton ging al live in gesprek met Pedro Almodóvar, Tim Walker en Apichatpong Weerasethakul. Deze gesprekken zijn allen terug te zien op de Eye Film Player. In januari keert ze terug naar Eye voor een talk met Wes Anderson, Luca Guadagnino en Joanna Hogg (allen uitverkocht). De komst van Joanna Hogg gaat gepaard met een retrospectief van het werk van de gevierde Britse filmmaker, evenals een oeuvregesprek met haarzelf op dinsdag 27 januari.

De tentoonstellingscatalogus *Tilda Swinton – Ongoing* is een visuele biografie en uniek oeuvre-overzicht van Tilda Swinton en is nog te koop in de Eye Shop.

De tentoonstelling reist hierna door naar Athene; Ongoing opent in mei 2026 in Onassis Stegi.

Samenwerkingen & partners

De tentoonstelling in Eye Filmmuseum is mogelijk gemaakt dankzij de steun van Eye's hoofdsponsor VriendenLoterij en de genereuze bijdragen van Chanel, Dom Pérignon, de Onassis Foundation, het Blockbusterfonds, de Van den Ende Foundation en NEON.

//

Noot voor de redactie, niet voor publicatie

Voor meer informatie of beeldmateriaal neem contact op met:

Rachel Voorbij
Pers- & PR-manager
Eye Filmmuseum

Mob. 06 3025 4143
pers@eyefilm.nl